

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO

(Ban hành kèm theo Quyết định số: 486/QĐ-CDVHNT ngày 11 tháng 06 năm 2024
của Hiệu trưởng Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Nghệ An)

Tên ngành, nghề: Thanh nhạc

Trình độ đào tạo: Dạy nghề dưới 3 tháng

Đối tượng tuyển sinh: Người học có sức khỏe, độ tuổi từ 15 tuổi trở lên, có nhu cầu học nghề.

Số lượng môn học đào tạo: 03

Bằng cấp sau khi tốt nghiệp: Chứng chỉ đào tạo

I. MỤC TIÊU ĐÀO TẠO:

1. Kiến thức, kỹ năng, thái độ nghề nghiệp:

1.1. Kiến thức:

- Xác định được những kiến thức nhạc lý cơ bản về âm nhạc
- Xác định và thực hiện được những kỹ năng, kỹ thuật cơ bản về ca hát

1.2. Kỹ năng:

- Áp dụng được kỹ thuật, kỹ năng cơ bản thanh nhạc trong chương trình giảng dạy ca hát.

- Thể hiện được kỹ thuật, kỹ năng cơ bản thanh nhạc
- Rèn luyện kỹ năng giải phóng hình thể biểu diễn trên sân khấu.

1.3. Thái độ nghề nghiệp:

- Có ý thức tự học tập, rèn luyện kỹ năng, ý thức về sáng tạo trong quá trình học tập.

- Có thái độ và đạo đức đúng đắn, ý thức kỷ luật, phương pháp luyện tập khoa học; biết tổng hợp, vận dụng kiến thức đã được học vào quá trình biểu diễn và nâng cao giáo dục thẩm mỹ về ca hát.



2. Cơ hội việc làm:

Sau khi tốt nghiệp người học có khả năng, năng lực đáp ứng các yêu cầu cơ bản về kỹ thuật, kỹ năng ca hát.

II. THỜI GIAN CỦA KHOÁ HỌC VÀ THỜI GIAN THỰC HỌC TỐI THIỂU:

1. Thời gian của khoá học và thời gian thực học tối thiểu

- Thời gian đào tạo: 2,5 tháng
- Thời gian học tập: 10 tuần
- Thời gian thực học tối thiểu: 120 giờ

2. Phân bổ thời gian thực học tối thiểu

Thời gian học môn học đào tạo nghề:

Thời gian học lý thuyết: 6 giờ; Thời gian thực hành: 90 giờ; Thời gian ôn tập – kiểm tra và thi tốt nghiệp 24 giờ.

III. DANH MỤC MÔ ĐUN/MÔN HỌC ĐÀO TẠO, THỜI GIAN VÀ PHÂN BỐ THỜI:

| Mã MH | Tên môn học | Thời gian học tập (giờ) | | | |
|----------|------------------|-------------------------|-----------|------------|---------------------------|
| | | Tổng số | Trong đó | | |
| | | | Lý thuyết | Thực hành | Kiểm tra và HD tốt nghiệp |
| MH01 | Nhạc lý cơ bản | 30 | 17 | 09 | 04 |
| MĐ02 | Thanh nhạc | 120 | 10 | 90 | 20 |
| MĐ02 | Ký xướng âm | 30 | 3 | 15 | 12 |
| | Tổng cộng | 180 | 30 | 114 | 36 |

* Ghi chú: Thời gian kiểm tra được tính vào giờ thực hành

IV. CHƯƠNG TRÌNH MÔN HỌC ĐÀO TẠO

(Nội dung chi tiết có phụ lục kèm theo)

V. HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO NGHỀ TRÌNH ĐỘ DƯỚI 3 THÁNG

1. Hướng dẫn xác định danh mục các môn học đào tạo nghề; thời gian, phân bổ thời gian và chương trình cho môn học đào tạo nghề:

- Chương trình dạy nghề thanh nhạc được dùng dạy nghề cho lao động có nhu cầu học nghề. Khi học viên học đủ các môn học trong chương trình này và đạt kết quả trung bình trở lên tại kỳ kiểm tra kết thúc khoá học sẽ được cấp chứng chỉ nghề.

- Chương trình dạy nghề thanh nhạc gồm 03 môn học:

+ Môn học 01: Nhạc lý cơ bản

+ Môn học 02: Thanh nhạc

+ Môn học 03: Ký xướng âm

- Đánh giá kết quả học tập của người học trong toàn khoá học bao gồm: Kiểm tra trong quá trình học tập và kiểm tra kết thúc khoá học

2. Hướng dẫn kiểm tra kết thúc khoá học hoặc thi tốt nghiệp:

| STT | Môn thi | Hình thức thi | Thời gian thi |
|-----|------------------------|----------------------|---------------|
| 1 | Kiến thức kỹ năng nghề | Vấn đáp/ Trắc nghiệm | |
| 2 | Thực hành nghề | Bài thi thực hành | |

3. Phương pháp và thang điểm đánh giá:

Điểm các môn thi tốt nghiệp được chấm theo thang điểm 10, làm tròn đến một chữ số thập phân

4. Điều kiện tốt nghiệp:

Người học đảm bảo các điều kiện sau: Tham dự ít nhất 80% thời gian học tập toàn khóa và điểm của mỗi môn thi tốt nghiệp đạt từ 5.0 điểm trở lên theo thang điểm 10.

5. Các chú ý khác:

- Nên tổ chức lớp học vào thời điểm phù hợp

- Trong quá trình tổ chức lớp học, cần mời thêm chuyên gia hoặc người có kinh nghiệm tham gia giảng dạy, hướng dẫn để chia sẻ kinh nghiệm với người học.

Vinh, ngày 11 tháng 06 năm 2024

 **HIỆU TRƯỞNG**
ThS Lê Vũ Anh